

L'École européenne supérieure de l'image, établissement public de coopération culturelle est née de la volonté des villes d'Angoulême et de Poitiers d'unir leurs ressources pour créer une école d'art d'envergure nationale et internationale. Constituée sous la forme d'un établissement public de coopération culturelle regroupant le Ministère de la Culture et de la Communication, la Région Nouvelle Aquitaine, le Grand Angoulême et les villes de Poitiers et d'Angoulême, l'ÉESI compte 300 étudiants répartis sur ses deux sites, angoumoisins et poitevins. Elle est dotée d'un budget de 5 millions d'euros. L'ÉESI prépare au diplôme national d'arts plastiques et au diplôme national supérieur d'expression plastique, au grade de Master. Les trois mentions de son option art – bande dessinée, création numérique, pratiques émergentes – privilégient l'exploration des rapports entre pensée critique, production plastique et recherche. En partenariat avec l'université de Poitiers, un Master « bande dessinée », un doctorat d'expression artistique et littéraire spécialité bande dessinée et depuis 2010 un cursus de troisième cycle, diplôme supérieur de recherche en art « Document et art contemporain », complètent l'offre de l'ÉESI.

L'ÉESI s'est adaptée, comme l'ensemble des établissements d'enseignement supérieur au dispositif d'harmonisation et de reconnaissance mutuelle des diplômes au niveau de l'Union Européenne, qui repose notamment sur la modélisation des parcours en Licence, Master, Doctorat (système LMD).

Dans le cadre de ce projet pédagogique, l'École Européenne Supérieure de l'Image Angoulême - Poitiers, Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) recrute un :

Bibliothécaire (Site d'Angoulême)

Date limite de candidature : 30/08/2017 - Date prévue du recrutement : 01/10/2017

Type de recrutement : Contractuel pour 1 an

Nombre de poste(s) : 1

Grade : Professeur d'enseignement artistique

Lieu d'affectation : Site d'Angoulême

Temps de travail : Temps complet

Missions :

Sous l'autorité hiérarchique de la direction des études de l'ÉESI :

- Gérer le fonds documentaire de la bibliothèque d'Angoulême
- Accompagner et former les étudiants à la recherche documentaire et à ses contenus
- Accompagner les projets pédagogiques des enseignants de l'enseignement supérieur sur la partie recherche documentaire
- Animer la bibliothèque en collectant et diffusant les informations sur l'actualité du champ de l'art, de la recherche en histoire de l'art en lien avec le projet d'établissement.
- Proposer des formats et sessions pédagogiques en lien avec le fonds documentaire

Activités principales

- Accueil des étudiants, des enseignants et des résidents participants à l'activité de l'école (activité pédagogique, artistique et de recherche) : inscription, gestion du prêt, aide à la recherche documentaire.
- Accompagnement documentaire des projets pédagogiques et de recherche des étudiants pour leur mémoire (aide à la rédaction des mémoires) et dans le cadre des projets pédagogiques de l'établissement (workshops, conférences, journée d'études, voyages d'études, etc)
- Traitement des documents : catalogage, équipement des livres et autres supports, mise à disposition et classement, inventaire...
- Archivage des activités pédagogiques de l'école
- Gestion du budget alloué pour les acquisitions et pour les périodiques, les livres et les supports multimédia
- Animation de la bibliothèque : collecte et diffusion d'informations sur l'actualité du champ de l'art, en lien avec le projet d'établissement,
- Travail en étroite collaboration avec la communauté pédagogique de l'école : suivi et accompagnement documentaire des projets développés
- Travail en étroite collaboration avec le bibliothécaire du site de Poitiers pour harmoniser les pratiques de fonctionnement entre les deux sites
- Assister aux jurys, éventuellement aux évaluations collectives et réunions pédagogiques

Profil

- Titulaire d'une formation supérieure de niveau Bac + 2 dans les métiers de la documentation et dans les activités de recherche (publications, lignes de recherche, journées d'études...), vous disposez d'une première expérience en bibliothèque et particulièrement au sein d'un établissement de l'enseignement supérieur. Vous savez travailler avec un public étudiant de l'enseignement supérieur.
- Attentif aux évolutions du métier, vous maîtrisez les techniques et normes de catalogage et classement et possédez une bonne maîtrise des logiciels d'informatisation et plus largement des compétences techniques dans les environnements numériques
- Sachant travailler en équipe, vous avez le sens du service public et êtes organisé et rigoureux.
- Force de proposition et implication au sein de l'équipe pédagogique seront vos atouts pour réussir ce poste.
- Maîtrise de la langue française, de la réécriture et la rédaction
- Notions didactiques et pédagogiques
- Implication et connaissance réelle de la création contemporaine, de son histoire, de ses réseaux et de son actualité
- Intérêt confirmé pour l'art, le design, la céramique et plus largement pour les faits contemporains
- Pratique de l'anglais souhaité

Qualités requises

- Capacité à s'inscrire dans un projet pédagogique global
- Qualités relationnelles et forte aptitude pour le travail en équipe avec des étudiants et des enseignants de l'enseignement artistique supérieur.
- Ouverture d'esprit
- pratique de l'anglais

Les candidatures (curriculum vitae, lettre de motivation) sont à adresser :

A l'attention de Monsieur le Directeur de l'EPCC EESI

« *Recrutement Bibliothécaire* »

Ecole Européenne Supérieure de l'Image (EESI)

134 rue de Bordeaux – 16000 Angoulême

et/ou par mail : direction.generale@eesi.eu