

Bibliographie : le futurisme

**Documents disponibles à la bibliothèque de L'ESI / Beaux-Arts.
Site de Poitiers.**

LE FUTURISME

LIVRES

- *Le futurisme à Paris : une avant-garde explosive : exposition présentée au Centre Pompidou, Galerie 1, du 15 octobre 2008 au 26 janvier 2009* / sous la direction de Didier Ottinger. – Paris : Centre Georges Pompidou, 2008. – ISBN 978-2-84426-359-9 . Cote : 709.040 3 FUT
- *Avant-gardes (Les)* / Giovanni Lista, Serge Lemoine, Andrei Boris Nakov . - Paris : F. Hazan, 1991. - 119 p. ; 18 cm. – ISBN 2- 28502-5236-0. - Cote 709.04 LIS
- *Ecrits sur l'art* / Gino Severini ; Serge Fauchereau (préf.) - Paris : Ed. Cercle d'art, 1987. - 414 p. ; 23 cm. – (Diagonales). – ISBN 2-7022-0213-5. Cote 701 SEV
- *Futurisme* / Gérard-Georges Lemaire. - Paris : Ed. du Regard, 1995. - 214 p. ; 27 cm. (Vivre l'art). – ISBN 2-84105-041-6. – Cote 709.040 3 LEM
- *Futurisme (Le)* / Giovanni Lista. - Paris : P. Terrail, 2001. - 207 p. – ISBN 2-87939-219-5. – Cote 709.040 3 LIS
- *Futurisme (Le)* / Giovanni Lista. - Paris : Hazan, 1985. - 119 p. – (Les maîtres de l'art). – ISBN 2-85025-101-1. – Cote 709.040 3 LIS
- *Futurisme à Paris : une avant-garde explosive : exposition, Paris, Centre Pompidou, Galerie 1, 15 octobre 2008 au 26 janvier 2009 (Le)* / Exposition. Paris, Centre national d'art, de culture Georges Pompidou (2008-2009) ; dir. D. Ottinger. – Paris : Ed. du Centre Pompidou, 2008. – 359 p. ; 30 x 24 cm. – ISBN 2-84426-359-9. – Cote 709.040 3 FUT
- *Futurisme : manifestes - proclamations - documents* / Giovanni Lista. - Lausanne : L'Age d'homme, 1973. - 450 p. Cote 709.040 3 LIS
- *Futurisme et futurismes* / Pontus Hultén (pseud, dir.) - Paris : le Chemin vert, 1986. - 407 p. ; 30 cm. – ISBN 2-903533-18-0. – Cote 709.040 3 FUT
- *Futurisme russe (Le)* / Jean-Claude Marcadé - Paris : Dessain & Tolra, 1989. - 111 p. ; 27 cm. – (Collection Investigations). – ISBN 2-2492-2851-5. – Cote 709.47 MAR
- *Photographie futuriste italienne : [exposition], 29 octobre 1981-31 janvier 1982... Musée d'art moderne de la Ville de Paris* / Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Kodak-Pathé, Département relations publiques. - Paris : Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 1981. - 159 p. ; 24 cm – Cote 770.945 LIS

PERIODIQUES

Art Press

- *Origines improbables de la techno* / Philippe Di Folco. - Art Press n°19, numéro spécial hors série 1998, pp. 35-42.

Artstudio

- *La Trans-avant-garde ou le retour à l'art* / Giovanni Lista. - Artstudio n°7, hiver 1987-1988, pp. 28-37.

Beaux Arts magazine

- *Boccioni : les forces en conflit* / Vanina Costa. - Beaux Arts magazine n°61, octobre 1988, pp. 72-81.

- *Futurisme : avant-garde militante* / Hugo Lacroix. - Beaux Arts magazine n°164, janvier 1998, p. 29.
- *Le futurisme : la machine à accélérer le temps* / Thomas Schlessler. - Beaux Arts magazine n°292, octobre 2008, pp. 104-111.
- *Giacomo Balla : L'intérieur d'un futuriste* / Elisabeth Vedrenne-Careri. - Beaux Arts magazine n°93, septembre 1991, pp. 82-87.
- *Peut-on parler d'art fasciste ?* / Giovanni Lista. - Beaux Arts magazine n°71, septembre 1989, pp. 56-69.

Les Cahiers du Musée national d'art moderne

- *La sculpture futuriste de Boccioni* / Roberto Longhi. - Les Cahiers du Musée national d'art moderne n°47, printemps 1995, pp. 26-55.
- *Les Futuristes et le Moderne* / Ester Coen. - Les Cahiers du Musée national d'art moderne n°19-20, juin 1987, pp. 60-73.
- *Manifeste de l'architecture futuriste : Virgilio Marchi, Ville fantastique, édifice pour une place, 1919* / Virgilio Marchi. - Les Cahiers du Musée national d'art moderne n°98, hiver 2006-2007, pp. 90-94.

Camera International

- *Les Futuristes : La dynamique d'une avant-garde* / Giovanni Lista. - Camera International n°41, hiver 1996, pp. 26-33.

Connaissance des arts

- *L'explosion futuriste* / Damien Sausset, Didier Ottinger. - Connaissance des Arts n°664, octobre 2008, pp. 76-81.
- *L'Italie à l'avant-garde* / Elisabeth Vedrenne. - Connaissance des Arts n°637, avril 2006, pp. 42-51.

Etudes photographiques

- *Fantasmes des vivants et des morts* / Marta Braun. - Etudes photographiques n°1, novembre 1996, pp. 41-55.

L'oeil

- *Découvrir la peinture italienne de 1900 à 1945* / Laure Meyer. - L'Oeil n°408-409, juillet-août 1989, pp. 48-53.

Verso Arts et Lettres

- *Illusionnisme plastique de guerre et perfectionnement de la terre* / F. T. Marinetti, T. Cralli. - Verso Arts et Lettres n°6, avril 1997, p. 29.

QUELQUES ARTISTES

Futurisme Italien

- Boccioni

- *Boccioni* / Vanina Costa. - Beaux Arts magazine n°61, octobre 1988, pp. 72-81.
- *La sculpture futuriste de Boccioni* / Roberto Longhi. - Les Cahiers du Musée national d'art moderne n°47, printemps 1995, pp. 26-55.
- *Le futurisme* / Thomas Schlessler. - Beaux Arts magazine n°292, octobre 2008, p. 104-111.
- *Les futuristes et le mouvement* / Emilio Tadini. - Artstudio n°22, automne 1991, pp. 30-41.

- Giacomo Balla

- *Giacomo Balla : l'intérieur d'un futuriste* / Elisabeth Vedrenne-Careri. - Beaux Arts magazine n°93, septembre 1991, pp. 82-87.

- Carlo Carra

- *Les énigmes silencieuses de la peinture métaphysique* / Manou Farine. - L'Oeil n°568, avril 2005, pp. 46-51.
- *Carlo Carra* / Gérard-Georges Lemaire. - Beaux Arts magazine n°46, mai 1987, pp. 58-63.

- Autres artistes

Gino Severini, Luigi Russolo, A. Ginna, A. Bonzagni, Marinetti.

Futurisme russe

- Filonov

- *L'organique contre le mécanique* / Eugenif Kovtouné. - *Connaissance des Arts* n°456 , février 1990, pp. 26-37.
- *Pavel Filonov ou le matérialisme métaphysique en peinture* / Mikhail Kowalkov. - *Art Press* n°144, février 1990, pp. 34-37.
- *Le scientisme rustique de Filonov* / Vanina Costa. - *Beaux Arts magazine* n°77, mars 1990, p. 130.
- *Filonov : Centre Georges Pompidou, [Grande Galerie, Paris, 15 février - 30 avril 1990]* / Musée national d'art moderne (Paris), Musée national russe (Léningrad, Russie). - Paris : Centre Georges Pompidou, 1990. - 182 p. ; 30 cm. – ISBN 2-85850-531-4. - Cote : M FILO

- Gontcharova

- *Russie, le temps des Amazones* / Serge, Fauchereau. - *Connaissance des arts* n°567, décembre 1999, pp. 66-71.
- *Nathalie Gontcharova, Michel Larionov : [exposition]* / Jessica Boissel, Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle (Paris). - Paris : Centre Georges Pompidou, 1995. - 269 p. ; 30 cm. – ISBN 2-85850-818-6. - Cote M GONT.

- Larionov

- *Mikhaïl Larionov : 1881-1964* / Evgueni Kovtouné. - Bournemouth : Parkstone , 1998. - 175 p. ; 33 cm. – ISBN 1-85995-306-9. - Cote : M LARI.

- Autre artiste

David Bourliouk, Vladimir Bourliouk, Vladimir Maïakovski