









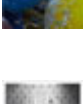


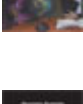

Bibliothèque EESI / Beaux-arts

Site de Poitiers

LISTE DES NOUVEAUTÉS Novembre – Décembre 2011

LIVRES

Monographies d'artistes

- | | | |
|---|---|--------|
|  | • <i>Diane Arbus : une chronologie, 1923-1971</i> / Elisabeth Sussman, Doon Arbus, Jeff L. Rosenheim ; traduit de l'anglais par Jean-François Allain . - Paris : La Martinière : Ed. du Jeu de paume, 2011 | M ARBU |
|  | • <i>Cécile Bart : plein jour</i> / [textes de Dominique Païni, Julien Fonsacq, Christian Besson... et al.] . - Dijon : Presses du réel, 2008 | M BART |
|  | • <i>Baselitz sculpteur</i> . - Paris : Paris-Musées, 2011 | M BASE |
|  | • <i>La décharge : 207 hypothèses pour un passage à l'acte = The dump : 207 hypotheses for committing art</i> / Maurice Benayoun . - Limoges : Fyp éditions, impr. 2011 | M BENA |
|  | • <i>Jean-Luc Blanc : Opéra rock : [exposition], CAPC.Musée d'art contemporain de Bordeaux, [5.III. 2009 - 14-VI-2009]</i> / Alexis Vaillant, ed. . - Berlin : Sternberg Press, Bordeaux : CAPC.Musée d'art contemporain, cop. 2009 | M BLAN |
|  | • <i>Damien Cabanes : [exposition, Saint-Etienne, Musée d'art moderne de Saint Etienne Métropole, 17 septembre - 20 novembre 2011]</i> / [catalogue rédigé par Olivier Kaepelin et Cyril Jarton] . - Arles (Bouches-du-Rhône) : Analogues, impr. 2011 | M CABA |
|  | • <i>Guy de Cointet</i> / Marie de Brugerolle [éd.] ; [préf. de Larry Bell ; [postface de Gérard Wacjman] . - Zürich (Suisse) : JRP-Ringier, cop. 2011 | M COIN |
|  | • <i>Walker Evans : Decade by decade</i> / James Crump . - Ostfildern : Hatje Cantz, 2010 | M EVAN |
|  | • <i>Walpurgisnachtstraum, songe d'une nuit de sabbat : exposition, Paris, Galerie Daniel Templon, du 8 septembre au 29 octobre 2011</i> / Gérard Garouste ; édition Aurélie Barnier, Bernard Blistène, Henri Berestycki . - Paris : D. Templon, 2011 | M GARO |
|  | • <i>Graciela Iturbide</i> / introduction de Michel Frizot ; Choix des images par Michel Frizot et Robert Delpire . - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2011 | M ITUR |
|  | • <i>Oui, non, peut-être</i> / Pierre Joseph ; [textes de Stéphanie Moïsdon] ; [avec les contributions d'Éric Troncy, Liam Gillick, David Perreau, et al.] . - Dijon : les Presses du réel ; Paris : M/M, impr. 2011 | M PIER |

- | | | |
|---|---|-----------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Yayoi Kusama</i> : [exposition, Paris, Centre Georges Pompidou, du 10 octobre 2011 au 9 janvier 2012] / [commissaire Chantal Béret] . - Paris : Centre Pompidou, DL 2011 | M KUSA |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Natacha Lesueur</i> : <i>Surface, merveilles et caprices</i> / Thierry Davila . - Genève : Mamco : Les Presses du réel, impr. 2011. | M LESU |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Psycho</i> / <i>Benoît-Marie Moriceau</i> . - Blou (Maine-et-Loire) : Monografik, 2010
Châteaugiron (Ille-et-Vilaine) : FRAC Bretagne, 2010
Rennes : 40mcube, 2010 | M MORI PC |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Edvard Munch, l'oeil moderne</i> / sous la direction d'Angela Lampe et de Clément Chéroux . - Paris : Ed. du Centre Pompidou, impr. 2011 | M MUNC |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Raphaëlle Paupert-Borne</i> : <i>Rome, Paris, Constantine</i> / [textes Philippe Cyrroulnik, Vincent Delecroix] . - Arles (Bouches-du-Rhône) : Analogues, impr. 2011 | M PAUP |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Installations (documents)</i> / Dominique Petitgand . - [Paris] : Ed. MF, 2009 | M PETI |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Arnulf Rainer, Victor Hugo</i> : <i>surpeintures</i> / Gérard Audinet, Leila Jarbouai, Laurence Bertrand Dorléac, Pierre Georgel . - Paris : Paris-Musées, 2011 | M RAIN |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Update 07_Christian Robert-Tissot</i> . - Dijon : Presses du réel, 2008 | M ROBE |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Gunnar Smoliansky</i> : <i>one picture at a time : photographs 1952-2008</i> : [Exposition, Hasselblad Center, Göteborg, 04.05.2008-06.01.2008] / [text Marie Lundquist, Gerry Badger] . - Göttingen : Steidl, cop. 2008 | M SMOL |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Xavier Zimmermann</i> : <i>paysages en fuite</i> : [exposition présentée à l'Abbaye de Maubuisson (Val d'Oise) du 27 septembre 2006 au 26 février 2007] / [entretien Xavier Zimmermann et Caroline Coli-Seror] ; [Editorial de François Scellier, préf. de Xavier Franceschi] . - Paris : Archibooks ; [s.l.] : Conseil général du Val d'Oise, cop. 2006 | M ZIMM |
| Écrits d'artistes, Théorie de l'art | | |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le saut dans le vide</i> / Maurizio Cattelan, Catherine Grenier ; [traduit de l'anglais par Ségolène Dargnies et Catherine Grenier] . - Paris : Seuil, DL 2011 | 701 CAT |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Les images honteuses</i> / sous la direction de Murielle Gagnebin et Julien Milly . - Seyssel : Champ Vallon, impr. 2006 | 701 IMA |
|  | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vis-à-vis d'une toile "non-touchée"</i> / Opalka ; traduit du polonais par Marta Dziewanska. . - Paris : Janninck, impr. 2006 | 701 OPA |



- *Le paysage au rythme du voyage* : [actes du séminaire] / [organisé par le] Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'expression contemporaine, [janvier 2007 - décembre 2009] ; [contributions de Jean Mottet, Eric Vandecasteele, Agnès Castiglione ... et al] ; sous la direction de Danièle Méaux et Jean-Pierre Mourey . - Saint-Etienne : Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2011 701 PAY



- *Pourquoi y a-t-il de l'art plutôt que rien ?* : [entretiens avec] / Daniel Abadie, Daniel Arasse, Paul Ardenne... [et al.] ; [dir. de la publ. Raphaël Cuir] . - Paris : Archibooks + Sautereau éditeur, cop. 2009 701 POU



- *L'art : une histoire d'expositions* / Jérôme Glicenstein . - Paris : Presses universitaires de France, impr. 2009 708 GLI



- *Ecrire les expositions* / Harald Szeemann ; préface Michel Baudson ; [traduction de l'allemand de Mariette Althaus] . - Bruxelles : Lettre volée, DL 1996 708 SZE

Exposition collectives



- *Le papier à l'oeuvre* : exposition, Paris, Musée du Louvre, du 9 juin au 5 septembre 2011 / sous la direction de Natalie Coural ; préface Pierre-Marc de Biasi . - Paris : Hazan : Louvre éditions, 2011 E 709.04 PAP



- *Big Brother* : l'artiste face aux tyrans : [exposition], Palais des arts, Dinard, 11 juin-11 septembre 2011 / commissariat artistique, Ashok Adicéam . - Paris : Skira Flammarion, impr. 2011 E 709.05 BIG



- *Compilation* : une expérience de l'exposition / Xavier Douroux, Franck Gautherot, Eric Troncy ; avec la collaboration de Patricia Bobillier-Monnot, Irène Bony, Keren Detton ... [et al.] . - Dijon : Presses du réel, 1998 E 709.05 COM



- *Mathématiques* : un dépaysement soudain / Commissaires de l'exposition Jean-Pierre Bourguignon, Michel Cassé et Hervé Chandès . - Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2011 E 709.05 MAT

Peinture, Gravure, Estampes



- *Manières noires* : le noir dans les arts visuels, la mode, le design et ailleurs : exposition, Mons, Musée des beaux-arts (Mons), du 2/10/2010 au 13/2/2011 / coordination Alice Cantigniau ; avant-propos Françoise Foulon, Elio Di Rupo . - Bruxelles : les Impressions nouvelles, 2010Mons (Belgique) : Ville de Mons, 2010 752 MAN



- *Comment regarder... la gravure* : vocabulaire, genres et techniques / Lorenza Salamon ; traduit de l'italien par Claire Mulkai . - Paris : Hazan, cop. 2010 769 SAL

Photographie



- *Le ciel est bleu* : une histoire de la photographie couleur / Nathalie Boulouch . - Paris : Textuel, 2011 770.9 BOU



- *Les livres de photographies japonais* : des années 1960 et 1970 / Ryûchi Kaneko, Ivan Vartanian ; interview de Daido Moriyama ; traduit de l'anglais par Pierre Saint-Jean . - Paris : Seuil, 2009 770.952 KAN



• *Tendance floue, douze pour un* : Pascal Aimar, Thierry Ardouin, Denis Bourges, Gilles Coulon, Olivier Culmann, Mat Jacob, Caty Jan, Philippe Lopparelli, Bertrand Meunier, Meyer, Flore-Aël Surun, Patrick Tourneboeuf / introduction de Christian Caujolle ; texte de Cécile Cazenave ; postface de Mat Jacob . - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2011 779.9 TEN

Cinéma. - Cinéma d'animation



• *Images (à suivre)* : de la poursuite au cinéma et ailleurs / Marie-José Mondzain . - Montrouge (Hauts-de-Seine) : Bayard, impr. 2011 791.430 1 MON



• *Mon histoire vraie* : méditation, conscience et créativité / David Lynch ; traduit de l'anglais par (Etats-Unis) Nicolas Richard . - Paris : Sonatine éditions, DL 2008 791.430 92 LYN

Sciences sociales, Médias



• *Datavision* : mille et une informations essentielles et dérisoires à comprendre en un clin d'oeil / David McCandless ; traduit de l'anglais et adapté par Dorothee Cuneo . - Paris : R. Laffont, cop. 2011 003.54 MCC



• *Après le livre* / François Bon . - Paris : Ed. du Seuil, DL 2011 028 BON



• *Homme, femme, quelle différence ?* / Eric Fassin, Véronique Margron . - Paris : Salvator, DL 2011 261.83 FAS



• *L'expérience des images* / Umberto Eco, Marc Augé, Georges Didi-Huberman ; coordination [et introduction de] Frédéric Lambert . - Bry-sur-Marne (Val-de-Marne) : INA Editions, impr. 2011 302.2 ECO



• *Masculin-féminin . 1, La pensée de la différence* / Françoise Héritier . - Paris : O. Jacob, impr. 1996 305.3 HER



• *Masculin, féminin . 2, Dissoudre la hiérarchie* / Françoise Héritier . - Paris : O. Jacob, DL 2007 305.3 HER



• *Hommes, femmes : la construction de la différence* / sous la direction de Françoise Héritier . - Paris : le Pommier : Universcience éditions, DL 2010 305.3 HOM



• *Nouvelles perspectives dans les Gender Studies* / Nicole G. Albert, Joan W. Scott, Tanella Boni [et al.] . - Paris : Presses universitaires de France, impr. 2009 305.4 DIO



• *Judith Butler : trouble dans le sujet, trouble dans les normes* / coordonné par Fabienne Brugère et Guillaume Le Blanc . - Paris : Presses universitaires de France, impr. 2009 305.4 BUT



- *Les pratiques artistiques au prisme des stéréotypes de genre = Artistic practices in light of gender stereotypes* . - Paris : L'Harmattan, DL 2011 306.47 PRA



- *Queer zones 3 : identités, cultures, politiques* / Marie-Hélène Bourcier . - Paris : Amsterdam, impr. 2011 306.7 BOU



- *Théorie queer et cultures populaires : de Foucault à Cronenberg* / Teresa de Lauretis ; traduit de l'anglais par (Etats-Unis) de Marie-Hélène Bourcier ; préface Pascale Molinier . - Paris : La Dispute, impr. 2007 306.7 DEL

Littérature, Linguistique



- *Chroniques de Bustos Domecq* / Jorge Luis Borges, Adolfo Bioy-Casares ; traduit de l'espagnol par Françoise-Marie Rosset . - Paris : R. Laffont, DL 2011 E BOR



- *Etudes sur l'amour* / José Ortega y Gasset ; traduit de l'espagnol par Christian Pierre ; préface Bernard Pautrat . - Paris : Rivages, 2004 E ORT



- *Histoires inquiétantes* / Edgar Allan Poe ; préface et traduction de Charles Baudelaire . - Paris : Herne, DL 2011 N POE



- *Crash ! L'île de béton ; IGH* / J.G. Ballard ; traduit de l'anglais par Robert Louit et Georges Fradier . - Paris : Denoël, impr. 2006 R BAL



- *2666* / Roberto Bolano ; traduit de l'espagnol (Chili) par Robert Amutio . - Paris : Gallimard, impr. 2011 R BOL



- *Le double* / Fédor Dostoïevski ; traduit du russe par André Markowicz . - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud, 2000Montréal (Canada) : Leméac, 2000 R DOS



- *Crime et châtiment* / Dostoïevski ; traduction, présentation et chronologie par Pierre Pascal ; bibliographie mise à jour en 2011 par Victoire Feuillebois . - Paris : Flammarion, 2011 R DOS



- *L'amour aux temps du choléra* / Gabriel Garcia Marquez ; traduit de l'espagnol par (Colombie) Annie Morvan . - Paris : Grasset, DL 2009 R GAR



- *Pastorale américaine* / Philip Roth ; traduit de l'américain par Josée Kamoun . - Paris : Gallimard, 2001 R ROT



- *Dans la solitude des champs de coton* / Bernard-Marie Koltès . - Paris : Ed. de Minuit, 1986 (61-Alençon) : Normandie Impr.) (, réimpr. 2011) T KOL



- *L'Iliade & l'Odyssee* / Alberto Manguel ; traduit de l'anglais par Christine Le Boeuf . - Montrouge (Hauts-de-Seine) : Bayard, cop. 2008 880 MAN



- *De l'Iliade* / Rachel Bephaloff . - Paris : Allia, 2004 888 BES

DVDS



- *By the ways : A journey with William Eggleston, 2007* / réalisé par Vincent Gérard et Cédric Laty, . - Love Streams Agnès B., 2007 DVD 791.43 GER



- *L'affaire du faux poisson* / Un film de Vincent Gérard . - Lamplighter films editions, 2008 DVD 791.43 GER



- *Solaris, 1972* / écrit et réalisé par Andreï Tarkovski ; co-écrit par Frédéric Gorenstein d'après un roman de Stanislas Lem - Mosfilm, 1972 : Potemkine et Agnès B., 2011 DVD 791.43 TAR



- *Pina : Dansez, dansez sinon nous sommes perdus* / Wim Wenders . - (Neue road movies), 2010 DVD 792.8 PIN