

# Supercanon

séminaire #1

artiste  
d'aujourd'hui et de  
demain



printemps 2022

ÉESI

C	O	N	F	O	R	T
M	O	D	E	R	N	E

Supercanon est un dispositif soutenu et activé par le ministère de la Culture, le Confort moderne, la Maison des auteurs de la Cibdi, le pôle Image Magelis, Can Serrat-Art Residency, la Fondation d'entreprise Martell, la Villa Bloch (Ville de Poitiers) et le Frac Poitou-Charentes.

# Supercanon

## séminaire #1

artiste  
d'aujourd'hui et de  
demain

12  
04  
22

— Le  
Confort  
moderne

salle  
de  
concert

## Déroulé

9 h 30

Café. Accueil

10 h

Présentation des enjeux  
et déroulé de la journée

Marc Monjou et Sarina Basta

10 h 10 — 11 h 10

Présentations des intervenant-es

Sophie Blais, Pili Muñoz,  
Estelle Kesztenbaum, Christine Rebet

11 h 30 — 12 h 30

Présentations de sorties de résidence

Marianne Vieulès, Léo Fourdrinier, Alphée  
Carrau, Lucille Saillant, Mathis Sabrié

12 h 30

Visite commentée des expositions

Yann Chevallier  
Importance de la scène et des  
communautés artistiques

13 h 00

Déjeuner

14 h 20

Présentation des forums

Sarina Basta

14 h 30 — 15 h 30

Forums de discussion

Forum 1

La recherche, la production et la diffusion.  
Au delà de la résidence, les communautés  
artistiques, l'école de la débrouille

Yann Chevallier, Léo Fourdrinier,  
Estelle Kesztenbaum, Christine Rebet,  
Mathis Sabrié, Marianne Vieulès  
Groupe 1: Étudiant-es du site d'Angoulême,  
avec Emmanuel Van der Meulen

Forum 2

Résidence de recherche et production  
Quelles sont les attentes à avoir  
d'une résidence ou d'une commande  
publique ?

Sophie Blais, Alphée Carrau,  
Lisa Clamens, César Hélicion-Joly, Virginie  
Lyobard, Pili Muñoz, Lucille Saillant  
Groupe 2: Étudiant-es du site de Poitiers,  
avec Virginie Yassef

15 h 30 — 16 h 30

Forums de discussion

Permutation des groupes  
Groupe 1, site d'Angoulême > Forum 2  
Groupe 2, site de Poitiers > Forum 1

16 h 30

Présentation et diffusion  
de la pièce sonore de Lisa Clamens  
et César Hélicion-Joly

17 h 00

Discussions informelles

Verre au bar

17 h 30

Navettes vers la gare