

**TAP – Théâtre**  
**Auditorium de Poitiers**  
lun 16 – ven 20 mars  
18h – 23h | Gratuit

**Ylla + Le Matin vert + Les Grands Espaces**  
**+ Il viendra des pluies douces**  
Vernissage [lun 16 mars](#) | 18h

**TAP – Théâtre Auditorium de Poitiers**  
6 rue de la Marne — Poitiers  
T. +33 (0)5 49 39 29 29  
[accueilpublic@tap-poitiers.com](mailto:accueilpublic@tap-poitiers.com)  
[tap-poitiers.com](http://tap-poitiers.com) | f t i

**Médiathèque**  
**de Saint-Julien-l'Ars**  
mar 24 mars – ven 27 juin | Gratuit

**Ylla**  
Vernissage [mer 25 mars](#) | 19h

**Médiathèque de Saint-Julien-l'Ars**  
mar: 16h – 19h | mer: 10h – 12h30 + 14h – 18h  
ven: 10h – 12h30 + 16h – 18h | sam: 10h – 12h30  
19 rue de l'église — Saint-Julien-l'Ars  
T. + 33 (0)5 49 03 06 39  
[bibliotheque.stjulienlars@wanadoo.fr](mailto:bibliotheque.stjulienlars@wanadoo.fr)

**Médiathèque de Ligugé**  
mar 24 mars – ven 27 juin | Gratuit

**Le Matin vert**  
Vernissage [jeu 26 mars](#) | 18h

**Médiathèque de Ligugé**  
mar + ven: 10h – 12h + 16h – 18h  
mer + sam: 10h – 12h + 14h – 18h | jeu: 16h – 18h  
Place Pannonhalma — Ligugé  
T. + 33 (0)5 49 55 97 19  
[mediatheque@liguge.fr](mailto:mediatheque@liguge.fr)

**Médiathèque de Dissay**  
mar 24 mars – ven 27 juin | Gratuit

**Les Grands Espaces**  
Vernissage [ven 27 mars](#) | 18h30

**Médiathèque de Dissay**  
mer: 14h – 19h | jeu + ven: 16h – 19h | sam: 9h – 12h  
101 rue du Parc — Dissay  
T. + 33 (0)5 49 47 42 73  
[mediatheque@dissay.fr](mailto:mediatheque@dissay.fr)

**Médiathèque**  
**de Poitiers – Trois Cités**  
mar 24 mars – ven 27 juin | Gratuit

**Il viendra des pluies douces**  
Vernissage [mer 25 mars](#) | 17h

**Médiathèque de Poitiers – Trois Cités**  
mar + ven: 14h – 19h | mer: 9h30 – 12h + 14h – 18h  
jeu: 9h30 – 12h | sam: 9h30 – 12h30 + 14h – 18h  
12 place des Trois-Cités — Poitiers  
T. +33 (0)5 49 30 21 80  
[mediatheque.troiscites@poitiers.fr](mailto:mediatheque.troiscites@poitiers.fr)

**Remerciements** aux équipes des médiathèques  
de Dissay, Ligugé, Poitiers – Trois Cités  
et Saint-Julien-l'Ars ainsi qu'aux municipalités  
des quatre communes.

**TAP** THÉÂTRE  
AUDITORIUM  
POITIERS  
SCÈNE  
NATIONALE



**ÉESI**

École  
européenne  
supérieure  
de l'Image  
Angoulême  
Poitiers

Le TAP est financé par Grand Poitiers,  
la Ville de Poitiers, le Ministère  
de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine,  
la Région Nouvelle-Aquitaine.

THÉÂTRE  
AUDITORIUM  
POITIERS  
SCÈNE  
NATIONALE

Saison 19 – 20

**TAP**

# Balades martiennes

## Le Théâtre dans la Forêt

les  
grands  
espaces

46.69629, 0.42831

il viendra  
des pluies  
douces

46.56687, 0.34307

ylla

46.55661, 0.50711

le matin  
vert

46.4355, 0.1228



**Dissay**  
**Ligugé**  
**Poitiers – Trois Cités**  
**Saint-Julien-l'Ars**

# Balades martiennes

Les *Balades martiennes* vous invitent à un voyage spatial dans Grand Poitiers à la découverte des *Chroniques martiennes*, avec quatre épisodes de l'épopée cosmique des Terriens sur Mars créée par Ray Bradbury.

De décembre 2019 à mars 2020, la compagnie Le Théâtre dans la Forêt a mené des ateliers dans les communes de Dissay, Ligugé, Poitiers et Saint-Julien-l'Ars. Chaque groupe d'habitants a travaillé sur une nouvelle de Ray Bradbury et en a réalisé un enregistrement vocal. Assemblées comme quatre épisodes, les chroniques enregistrées se succèdent les unes aux autres. Parallèlement, des étudiants de l'ÉESI ont conçu pour chaque récit une bande-son et une station d'écoute, dispositif sonore et visuel où le spectateur découvre la nouvelle en immersion sous casque. Ces créations seront exposées au TAP en lien avec le spectacle *Chroniques martiennes*, du 16 au 20 mars 2020, puis dans les quatre communes du 24 mars au 27 juin 2020.

## Le Théâtre dans la Forêt

Le Théâtre dans la Forêt est né du désir d'interroger par le théâtre notre rapport contemporain au réel avec des spectacles questionnant la place de la fiction dans le monde d'aujourd'hui. Dans le cadre du cycle *Les Amériques*, la compagnie propose au public une immersion dans ses formes théâtrales mettant en scène des motifs issus de la culture populaire américaine – invitation réflexive et ludique à interroger le rôle des images dans notre quotidien.

## ÉESI – École Européenne Supérieure de l'Image

L'ÉESI est un établissement d'enseignement supérieur artistique placé sous la tutelle du Ministère de la Culture. Elle forme de jeunes plasticiens : artistes, auteurs et créateurs. Les enseignements sont en phase avec la création contemporaine, ses langages et mediums multiples : peinture, sculpture, dessin, édition, cinéma expérimental ou d'animation, jeu vidéo, programmation numérique, performance, installation, scénographie, etc. Le projet *Balades martiennes* s'inscrit dans le cadre des ARC – Atelier de Recherche et de Création.

## Ylla

Retrouvez *Ylla* à la Médiathèque de Saint-Julien-l'Ars du mar 24 mars au ven 27 juin

**Création** Jean Bourdet, Axel Dubois Held  
**Direction artistique** Émilie Le Borgne, François Ripoche, Michaël Goupilleau  
**Réalisations encadrées par** Jean-Christophe Desnoux, Damien Saada, Thomas Bellet, Patrick Simonnet  
**Avec les voix de** Henri Agnel, Magali Fricout, Françoise Guéden, Laëtitia Legendarme, Catherine Pinaudeau, Marie-Danielle Puisais

Février 1999. Dans sa maison de cristal, une Martienne, Ylla, fait des rêves étranges, lui prédisant l'arrivée de deux Terriens sur Mars. Si son mari se moque d'abord d'elle, la méfiance s'installe peu à peu. S'agirait-il d'une prémonition ?

Habillage vidéo mettant en scène les turpitudes d'un couple sur Mars. Le calme du domicile martien de Yll et Ylla est mis en péril par l'arrivée soudaine d'un énigmatique personnage. Venez visiter l'intimité d'un domicile conjugal martien.

## Les Grands Espaces

Retrouvez *Les Grands Espaces* à la Médiathèque de Dissay du mar 24 mars au ven 27 juin

**Création** Jean Bourdet, Lucile Sommereisen  
**Direction artistique** Émilie Le Borgne, François Ripoche, Michaël Goupilleau  
**Réalisations encadrées par** Jean-Christophe Desnoux, Damien Saada, Thomas Bellet, Patrick Simonnet  
**Avec les voix de** Emmanuel Biré, Cléopâtre Bizot, Karine Bonté, Christine Bremond, Alain Lerat, Olivier Monteil, Annie Noël, Gérard Noël, Patrick Sitaud, Maryline Soleilhac, Chantale Vachon  
**Avec la participation de** Yasmine Brighi, Janie Le Borgne

Mai 2003. Les Terriens sont désormais implantés sur Mars. Janice et Leonora, dont les compagnons sont partis depuis plusieurs mois sur la planète rouge, se décident elles aussi à sauter le pas. Que feront-elles de leur dernière nuit sur Terre ?

Création composée de deux mannequins représentant Janice et Leonora. Venez-vous asseoir à leurs côtés pour écouter leur histoire. Vous découvrirez les tenues imaginées pour le départ des deux femmes sur Mars.

## Le Matin vert

Retrouvez *Le Matin vert* à la Médiathèque de Ligugé du mar 24 mars au ven 27 juin

**Création** Emma Pinoteau  
**Direction artistique** Émilie Le Borgne, François Ripoche, Michaël Goupilleau  
**Réalisations encadrées par** Jean-Christophe Desnoux, Damien Saada, Thomas Bellet, Patrick Simonnet  
**Avec les voix de** Rodolphe Collet, Christine Jonquet  
**Avec la participation de** Henri Ardellier  
**Avec les conseils de** Simon Macias | Fablab Les Usines – Ligugé

Décembre 2001. Parmi les premiers Terriens, Benjamin Driscoll arrive sur Mars. Mais le manque d'oxygène ne lui réussit pas. S'il veut rester, une seule chose à faire : planter des forêts qui permettront de doter la planète de l'air nécessaire à l'installation définitive des humains.

Installation-sculpture sonore immersive abritant un mini écosystème végétal. Installez-vous sur ce siège, mettez votre casque, embarquement pour Mars imminent.

## Il viendra des pluies douces

Retrouvez *Il viendra des pluies douces* à la Médiathèque de Poitiers – Trois Cités du mar 24 mars au ven 27 juin

**Création** Axel Dubois Held  
**Direction artistique** Émilie Le Borgne, François Ripoche, Michaël Goupilleau  
**Réalisations encadrées par** Jean-Christophe Desnoux, Damien Saada, Thomas Bellet, Patrick Simonnet  
**Avec les voix de** Christian Bernard, Angélique Dumons, Véronique Fenneteau, Anush Grigoryan, Florence Jacqmin, Patricia Tillet

Août 2026. Revenus sur leur planète d'origine, en proie à une guerre nucléaire mondiale, les Terriens disparaissent peu à peu. Mais des traces de leur présence subsistent et des maisons automatisées continuent, à leur manière, d'exister et de délivrer leurs services à des occupants désormais disparus.

Livre illustré augmenté dont chaque page est accompagnée de sa séquence sonore et vous dévoile l'agitation d'une maison martienne désertée durant une journée.