

Jérôme Boulbès capture le mouvement à l'EESI

L'Ecole européenne supérieure de l'image accueille les 22 et 23 mai, Jérôme Boulbès sur sa plateforme de capture du mouvement à Poitiers pour le tournage de son film d'animation en 3D : *Masques*.

Plateforme de capture de mouvement de l'EESI : outil pédagogique et professionnel

Ce tournage est réalisé dans le cadre d'un partenariat conventionné.

Ce partenariat exemplaire met en valeur la principale vertu de la plateforme de captation acquise par l'EESI, qui consiste à proposer un outil majeur de pédagogie et de recherche au service de la création artistique.

Gilbert Louet professeur et deux étudiants stagiaires de l'EESI seront intégrés à l'équipe de tournage aux côtés de J. Boulbès et du danseur Nicolas Vladyslav.

Le Film

Le film *Masques*, est le cinquième film de Jérôme Boulbès. Il est subventionné par la Région Poitou-Charentes, et soutenu par Arte comme les quatre précédents.

Il est coproduit par Lardux Films et Sens Fiction.

Jérôme Boulbès

Jérôme Boulbès est né en 1969 à Casablanca au Maroc. Il a étudié les Beaux-Arts à Saint Etienne, puis l'illustration à l'école des Arts Décoratifs de Paris.

Après avoir travaillé quelques années pour le jeu vidéo et comme technicien free lance, il a décidé de se consacrer à un travail plus personnel. Son premier film, *Le puits* (1999), produit par la société Lardux Films et sélectionné dans de très nombreux festivals, a reçu un grand nombre de prix et de mentions.

Avec ses courts métrages suivants, *La mort de Tau* en 2001, *Rascagnes* en 2003, *Eclosion* en 2006, il a continué à la fois d'explorer son propre univers fantastique et poétique et les possibilités de l'image de synthèse. L'écriture d'un long métrage et d'une série sont venus compléter ce parcours.

Après un séjour d'un an au Japon dans le cadre de la Villa Kujoyama, résidence d'artiste à Kyoto, il travaille actuellement à un nouveau court métrage, un livre illustré, ainsi qu'à l'écriture d'un nouveau projet de long métrage. Parallèlement, il enseigne l'image de synthèse à l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs.

Jérôme Boulbès est actuellement résident à la Maison des Auteurs à Angoulême.

Filmographie et informations complémentaires :

www.maisondesauteurs.com/index-module-orqi-page-view-id-717.html

www.rascagnes.com